

E-mail: Peter-christensen@oncable.dk

Fødselsår: 1953

Værksted: " Det Gule Palæ" Porskærvej 48 Agri, 8420 Knebel

Arbejdsområde: Fotografi - Grafik – Skulptur – Blandform – Grafisk-design - Film og Undervisning.

Uddannelse: Litograf – fotograf Hammerschmidt, Århus 75.  
Grafisk skole Århus 1980 – 82. Grafisk-designer -2000-01.

Daglig leder og underviser: Husets Digitale fotostudie – storprint . Århus, 2004-2009

Censurerede udstillinger

Kunstnernes sommerudstilling 1986 – 1987.  
Kunstnernes Påskeudstilling 1988 - 1989.

Legater – Priser

Bidrag med fotografi til Kulturmur.dk, og udtrukket som Ipad vinder bag " De mange aldre" og Kulturmur.dk  
HK/Privats ophavsretsfond

Legater – Priser H.C. Andersenprisen 1986 med "Kunstnergruppen Labyrinth"  
Jørgen Esmars Mindelegat.

Valdemar Frænkel og Emmy Polack, f. Berents mindelegat.  
Rejselegat fra DANIDA 1989 til en rejse til Borneo m.h.t. at  
Lave videoen "Langhus-kulturen i opløsning". Videoen er  
Optaget blandt et af de sidste jægerfolk i verden Punan-bang  
Stammen. Tekst: Torben Herfeldt, Speak: Niels Chr. Hansen. Musik: Steffen Brandt.  
Har i 1991 besøgt Koari - stammen på Papua New Guinea.

Studieophold

AIR Berlin, marts 2016

Århus kommunes Kunststipendium

1995 – 2001.

2004 – Tildelt værkstedsplads på Matrielgården Holme

Har på studierejser besøgt

Marokko – Spanien – Ægypten – Grækenland – USA –  
Mexico – Kenya – Malawi – Zimbabwe – Sydafrika – Sicilien  
Finland – Sovjetunionen – Manchuriet – Kina – Tibet –  
Nepal – Indien – Thailand – Malaisia – Borneo – Sarawak  
Brunei – Filipinerne – Burma – Bali – Australien – Cambodia  
Papua new Guinea – New Zealand – Guadeloupe – Cuba –  
Cypern – Grønland – Nordkap - Portugal - Østrig - Polen - Irland.

Repræsenteret i DANSK KUNST

1985 – 1986 – 1987. 1990 s.105. – 1994 – 1995.

CV opdateret sept. 2016

#### Litteratur/Bøger

Rock i Århus "Brudstykker af en musikhistorie" (side 80 og 81)  
Nimbus vedligeholdelse af Knud Jørgensen, 2. udgave 2008  
(portrætfoto)  
Peter Christensen "100 Havelåge" fotografier.  
Billedkunstner i Århus amt 1984.  
Tidskriftet "Labyrinth" nr. 1, 2, 3, 4.  
Bogen " Krukker Jars " 1988.  
Robert Henningsson "Pizzicato"- Digte. Illustrationer /  
Fotografier og grafisk tilrettelæggelse  
af Fotograf Peter Christensen. Forlaget UNDR!  
Bogomslag / fotos Nimbus "kakkellovnsrøret" 1918-28  
Af Rene Friborg Andersen og Knud Jørgensen.  
Bogomslag / fotos til bogen "Nørre Djurs Egnstæppe"  
Lavet af væver Annie Bang Sørensen.  
Fotografier til bogen "Kønsspetakler" kvindemuseets forlag.  
Huset-vision,innovation & kreativitet gennem 35 år.  
Grafisk konsulent på Freelance fotograf Mogens Laier  
Fotobog "Ikke mere snak tak"  
Forord Gitte Madsen citerer Steffen Brandt.

#### Plakater

Hærens Motorcykler, Danmarks Industrimuseum 2016  
Udstillingen Tilbage – Gensyn 1980-2015  
Guerilla Camp ' Yes we can' 2009  
Waiting in Transit SAS Radisson 2008  
Don't forget Tibet 2008  
Aros-regnbue 2008  
Bevar Huset og Godt Nytår 2007  
"Kulturnatten" på Huset 2006  
Husets Træværksted  
Husets Storprinter  
Husets Atelier  
Husets Digital og Analog Foto  
Galleri Thur's udstilling 2001  
Digitalt Storprinterprojekt 2002  
www.water.kom 2002  
Stoppested 2002  
Udstillingen "Lys i Mørket" 2002  
Husets 30 års Jubilæumsudstilling 1972-2002  
Heart Beat Udstilling 1997  
Future Proche, Århus Festuge 1996  
Plakatprojekt "Hand it over" med Frontløberne 1996  
Udstillingen udstiller ikke 1992  
Diverse Labyrinthplakater 1982-1984  
Purus Grafiske Hus 1982  
"Labyrinth" Transportale Kunstplakat 1981.

#### Orkesterplakater / CD Covers

Henrik Bak, sange af Eik Skaløe, Steppeulvene  
Den Gamle Mand og Havet  
Mojo Hands

Medlem af:

BKF – Billedkunstnernes Forbund

ProKK Foreningen af professionelle kunstnere og

Kunsthåndværker, Århus 1995 -

Kunstnergruppen "Labyrint" 1980 -

Formand for Værkstedsforeningen Matrielgården 2004 - 2012

Danmarks Plakatmuseums Bestyrelse 1995 - 2012

Kunstnergruppen S.O.D.A. 1995 -